Н.4-20

Келісілді
Торайғыров университетінің филология кафедрасының меңгерушісі ____________ Н.Қ.Жүсіпов
28.08. 2022 ж.

Университеттің Ғылыми кеңесі отырысында бекітілді
20__ ж. ____ № ____ хаттамасы
Ғылыми кеңестің төрағасы ____________ Ж.Жилбаев

«7М01710-«Қазақ тілі мен әдебиеті» мамандығының элективті пәндер каталогі

Күндізгі оқыту түрі, түскен жылы 2022-23 ж.

Білім беру траекториясы - Тіл білімі//Әдебиеттану

№	Пән коды	Оқу пәндерінің атауы	ECTS кредитінің саны	Білім беру траекториясы	Қысқаша сипаттамасы: мақсаты мен мазмұны	Пререквизиттер	Постреквизиттер	Оқыту нәтижелері (білімі,ептіліктері, дағдылары, құзыреттері)
Базалық пәндер/Таңдау компоненті								
1	ТВОМ	Тіл білімінің өзекті мәселелері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру. Пәннің мазмұны қазіргі тіл ғылымындағы көптеген теорияларды жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін игеруге, олардың методологиялық негіздерін тануға көмектеседі. қазіргі тіл білімінің жай күйінен мағлұмат беретін еңбектерді талдап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды сұраптауға және зерттеу әдістерін таңдауға бағыт береді.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	TBZhB	Тіл біліміндегі жаңа бағыттар	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру. Пәннің мазмұнына тіл біліміндегі жаңа бағыттарды қарастыру, компьютерлік лингвистика, психолингвистика, нейролингвистика, этнолингвистика салаларын қарастыру және олардың өзара айырмашылықтарын ажыратып, аталған тіл білімінің бағыттарында еңбектенген зерттеушілермен танысу кіреді.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
2	ASDT	Әдеби сынның даму тенденциялары.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Пәннің негізгі мақсаты – әдеби сынның даму жолдарының қыр-сырын аңғару, түсіну, талдау процесімен тікелей байланысты болғандықтан сынның туу және қалыптасу кезеңдерін әдебиет тарихына жанастыра көрсету. Магистранттарға қазақ әдеби сынының басты мәселелері жөнінде бүгінгі таңдағы жаңа пайымдауларды меңгерту. «Әдеби сынның даму тенденциялары» пәні әдеби сын туралы, оның тарихы мен теориясы туралы мәліметтермен таныстырады. Әдеби сын жайлы әр қилы көзқарастар мен оған беріліп жүрген анықтамалар жөнінде білім береді. Қазақ әдебиетінің көркемдік әсерлерін ғылыми тұрғыдан саралап, танып білуде әдебиеттану ғылымымен бірге оның сыны да қызмет жасап келеді.	«Қазақ халық ауыз әдебиеті, «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиеттеориясы» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы», «Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиетінің поэтикасы» пәндері	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	KMTN	Көркем мәтінді талдау негіздері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұнында мәтінді қабылдау, түсіну, тану және оны филологиялық тұрғыдан талдау, талқылау (интерпретация) мен бағалаудың ғасырлар бойы қалыптасқан ұстанымдары, ережелері, қағидаттары түсіндіріледі, болашақ тіл мен әдебиет маманының олармен жүйелі түрде таныс болуы кәсіби біліктілікке жетелейтін жол. Сондай ақ мәтінді (ең алдымен көркем мәтінді тілдік және мағыналық ұғымын талдаудың кәсіби дағдылары; лингвистикалық талдаудың түрлері; мәтін лингвистикасының негізгі мәселелері мен ұғымдары; мәтінді талдаудың негізгі аспектілері; тілдік қарым-қатынас, оның болмысы мен түрлері туралы ұғым; сөйлеу мәдениетінің негізгі ұғымдары мен өлшемдері сынды мәселелер қамтылады. Пән модулінің мақсаты мәтінмен ғылыми тұрғыда жұмыс істеу жолдарының негізін қалыптастыру, мәтін талдаудағы негізгі әдістерді қарастыру.	«Қазақ халық ауыз әдебиеті, «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиет теориясы» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы», «Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиетінің поэтикасы» пәндері	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;

	KG	Қызметтік грамматика	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Курстың мақсаты – шетел тілінің грамматикалық құрылысының аса маңызды заңдылықтарын көрсету, студенттерді грамматикалық құбылыстардын негізгі аспектілерімен, атап айтқанда, грамматиканың негізгі екі саласы – морфология мен синтаксиспен таныстыру. Курстың басты тақырыптары мен таралулары теориялық мәселелерді жүйелі түрде баяндайдан олардың тілдің өз қызметін атқарудағы прагматикалық құндылығымен таныстыруға карай біріздіпікпен көрсетіледі.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), ағылшын тілі, мәдениеттану, жалпы тіл білімі		– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;
6	LP	Лингвоперсонология.	4		Пән мазмұны қазіргі тіл ғылымындағы қалыптасқан тілдік ілімдерді жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін игеруге, олардың методолошиялык негіздерін тануға көмектеседі. Қазіргі тіл білімінің жай-күйінен мағлұмат беретін еңбектерді талдап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды сұраптауға және зерттеу әдістерін таңдауға бағыт береді. Мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), психология, философия, мәдениеттану	Қазақ тарихы, Философия, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Тіл білімінің жаңа бағыттары	– Әдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметке қатысты кез келген істе шешім шығара алады; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікірталас жүргізе біледі;– Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі;
	IL	Интернет-лингвистика	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұнында интернет-кеңістіктің және басқа да ақпаратты, айталық мәтіндік хабарламаны берудің «жаңа» құралдарының белсенді түрде дамуының әсерінен пайда болған ғылымның бұл бөлімі тілді қолдану мен пайдаланудың жаңа формаларын зерттеуді қарастырады. Дамып жатқан интернет тілін зерттеу онлайн-кеңістіктің одан әрі дамуын қамтамасыз етеді және ол лингвисттерге ғана емес, сондай-ақ оны қолданушыларға да жәрдемдеседі. Интернет-лингвистиканы 4 түрлі тұрғыдан зерттеуге болады: әлеуметтік лингвистикалық, білім берушілік, стилистикалық және тәжірибелік. Онлайн-кеңістіктің дамуымен бұл ғылымның жаңа саласы пайда болды, мысалы, корпустық лингвистика. Пән мақсаты: жаңа ақпараттық қоғамның талаптарына сәйкес білім алушыларға ғылымның жаңа бөлімі туралы, жаңа бағыттар мен жаңа салалардың дамуы, қарқын алуы, маңыздылығы, қолданылуы, пайдасы туралы мағлұмат беру, түсінік қалыптастыру.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), тіл біліміне кіріспе, философия, мәдениеттану	Тіл білімінің жаңа бағыттары	
7	ZP	Зерттеу практикасы	12	Тіл білімі//Әдебиеттану	Практикалық дағдыларды қалыптастыру (зерттеушілік). Магистрлік диссертация қорғалатын ББ негізгі проблематикасына сәйкес келуі; өзекті және ғылыми жаңалықтан тұруы және практикалық маңызға ие болуы; Ғылым мен практиканың қазіргі заманғы теориялық, әдістемелік, және технологиялық жетістіктеріне негізделуі; негізгі қорғалатын ережелер бойынша ғылыми-зерттеу (әдістемелік, практикалық) бөлімдерден тұруы; тиісті ғылым саласындағы халықаралық тәжірибеге негізделуі тиіс.	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімі/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Магистрлік диссертация жазу	– Әдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметке қатысты кез келген істе шешім шығара алады; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікірталас жүргізе біледі;– Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі;
8	MZhMD	Магистранттың ғылыми-зерттеу жұмысы, оның ішінде тағылымдамадан өту және магистрлік диссертацияны орындау (МЖМД)	24	Тіл білімі//Әдебиеттану	ҒЗЖ магистер даярлау бағыттарының негізгі білім беру бағдарламаларының құрамында, инновациялық қызметтің алуан түрлерін орындауға дайын, жоғары білікті мамандар қалыптастыру мен тәрбиелеуге көмектеседі. Ғылыми-зерттеу жұмысының мақсаты – магистрантты өздігінен ғылыми-зерттеу жұмысын жүргізуге даярлау, магистерлік диссертация жазу және ойдағыдай қорғау оның негізгі нәтижесі болып саналады.	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімі/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Магистерлік диссертация жазу, қорғау.	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Әдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікірталас жүргізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметке қатысты :ез келген істе шешім шығара алады;

3	ATDTN	Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері әлемдік сөз өнері дамуының ұлттық және жалпы адамзаттық қозғалыстары мәселелерін қамтитын пән. Әдебиет тарихын құрайтын жеке ұлттардың сөз өнері мұраларының пайда болуын, қалыптасуы жолдарын қарастырудың теориялық байыптауларын, қағидалардан құралатын өзіндік негіздері бар. Сөз өнері тарихын дәуірлеудің теориялық негіздерін құрайтын әдебиеттану ғылымының өзара сабақтас салалары (негізгі тараулары: әдебиет тарихы, әдебиет теориясы, әдебиет сыны; жанама тараулары: мәтінтану (текстология), тарихнама (истиография), әдебиеттер көрсеткіші (библиография) жүйесінің қалыптасуы, дамуы, негізгі ерекшеліктері қамтылады. Пәннің мақсаты: әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылыми бағалаудың жүйесін саралап таныту. сондай ақ, әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық методологиялық ерекшеліктері, әдіс тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы ықпалы туралы көлемді мәліметтер беру және әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсіндіру.	Халық ауыз әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы	Әлем әдебиеттерінің тарихы, педагогика, жалпы тіл білімі, философия, дінтану.	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	ATN	Әдебиеттанудың тарихи негіздемесі	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Әдебиеттану ғылымының әдебиет тарихына сүйеніп дамуы. Өткен замандағы және бүгінгі әдеби процесті теориялық тұрғыдан тану, түсіндіру. Дәуірлеудегі теориялық мәселелер, ұстанымдар, ғалымдар пікірлері. Қазақ ақындары мен жырауларының шығармашылық мұрасы, әр кезеңнің өзіндік ерекшелігі, көрінісі. Пәннің мақсаты: әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылыми бағалаудың жүйесін саралап таныту. сондай ақ, әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық методологиялық ерекшеліктері, әдіс тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы ықпалы туралы көлемді мәліметтер беру және әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсіндіру.	Халық ауыз әдебиеті, Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы	Әлем әдебиеттерінің тарихы, педагогика, жалпы тіл білімі, философия, дінтану.	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
				Кәсіптік пәндер. Таңдау бойынша компонент				
1	KAB	Қазақ әдеби байланысы	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Қазақ пен шығыс-түркі және батыс халықтары әдебиеттерінің рухани алмасуы қоғамдық-әлеуметтік оқиғалармен, құбылыстармен байланысты дамыған ерекшеліктеріне баға беру; аталмыш халықтар әдебиеттерінің көркемдік әдістерімен, жанрлық-стильдік, шеберлік үлгілерімен үндестігіне айрықша назар аудару. Пәннің мазмұнында қазақ әдебиеті мен шығыс-түркі және батыс халықтары әдебиеттерінің табиғи сабақтастығы, көркемдік, стильдік жалғастық мәселелері ғылыми-теориялық тұрғыда түсіндіріледі.	Халық ауыз әдебиеті; Фольклор; Ежелгі дәуір әдебиеті.		– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	KAMjP	Қазақ әдебиетіндегі модернизм және постмодернизм	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Қазақ әдебиетінде модернизм және постмодернизм ағымдарының ерекшелігі, пайда болу мен даму сипаты; қазіргі әдеби процестегі көрінісі. XX ғасыр басындағы қазақ және орыс, әлем халықтары әдеби байланыстарының даму барысын айқындау және алмасу тұрғысында байқалған жекелеген қаламгерлер шығармашылықтарындағы әсер-ықпал көріністерін бағамдау, төл өнеріміздің тақырыптық, жанрлық және көркемдік деңгейін анықтау. Пән мақсаты: әдебиеттің жаңа ағымдары туралы мағлұмат беру, алғашқы түсініктерді қалыптастыру, қоғам мен ғылымда орын алып жатқан жаңалықтар мен ағымдардың теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсіндіру	Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Фольклор, Шетел әдебиеті		– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі;
2	AZhMOA	Әдебиетті жоғары мектепте оқыту әдістемесі.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұны жоғары мектепте қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің қарастыратын мәселелерін, тарихын, оқытудағы әдіс тәсілдер мен мен технологияларды қамтиды. Әдебиетті жанрлық ерекшеліктеріне байланысты оқыту маңыздылығы, кәсіби біліктілікті қалыптастырудағы аудиториядан тыс оқу және аудиториядан тыс жұмыстар қарастырылады. Сонымен қатар педагогикалық үдерісті жетілдіруге және бағалауға көмектесетін оқыту мен оқудың қазіргі заманғы әдістерін мұғалім тәжірибесімен және кәсіби мәнмәтінмен бірлікте қарастыру мәселесі. Оқыту және оқу әдістемесіне өзгеріс енгізудің қажеттігін негіздеу. Қуатты педагогикалық құралдар: оқыту мен оқуда ақпараттық- коммуникациялық т.б. технологияларды қолдану мәселесі көтеріледі. Пәннің мақсаты: әдебиеттің адамзаттың ғасырлар бойы жасалған мұрасы сөз өнері әрі ғылым ретіндегі ерекшеліктеріне сүйене отырып, оны халқымыздың "Көркем тарихы", "Өмір оқулығы" дәрежесінде оқыту.	Әдебиет теориясы, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі, Педагогика, Психология	Тіл білімінің және әдебиеттанудың философиялық әдістемелік мәселелері	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы; – Мамандық дәрежесін жоғарылатуда, білімін одан әрі тереңдетуде тиісті оқу дағдыларының болуы және оны сипаттайтын оқыту нәтижелерін көрсете алуы – Мамандықтан, кәсіби қызметтен тыс қоғамдық, әлеуметтік, этикалық ғылыми ой-тұжырымдар негізінде ортақ қоғамдық пікір қалыптастыру үшін ақпарат жинақтап, түсінік бере алады

	ZhOOAOT	ЖОО-да әдебиетті оқыту теориясы.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны: Әдебиет теориясы - әдеби шығармашылықтың табиғаты мен адамзаттық қызметін зерттейтін және оны талдаудың методологиясы мен методикасын айқындайтын әдебиеттану ғылымының саласы. Оны ЖОО-да оқыту әдістемесі. Әдебиет теориясын зерделеген ғалымдармен танысу. Олардың жұмыстарына талдау жасау. Пән мақсаты: ЖОО да әдебиетті оқыту теориясының негіздерін қалыптастыру, қазіргі жаңашыл технологиялар мен әдістерді қарастыру.	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі, Әдебиет теориясы, Педагогика, Психология	Тіл білімінің және әдебиеттанудың философиялық әдістемелік мәселелері	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	KTOS	Қазақ тіліндегі орамды сөйлемдер.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән мазмұны қазақ тіліндегі сөйлемаралық байланысу жолдарын, қазақ тілі синтаксисіндегі сыйысу проблемасын, қазақ тіліндегі орамды сөйлемдер: аралас құрмалас; көп бағыныңқылы сабақтас құрмалас; көп басыңқылы сабақтас құрмалас; көп сыңарлы салалас құрмалас, қазақ тіліндегі өрнекті сөйлемдер: күрделі синтаксистік бірлік (тұтастық); абзац; мәтінішілік құрылым бірліктерді қамтиды.	Қазіргі қазақ тілі: сөз тіркесі синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: құрмалас сөйлем синтаксисі	Күрделі синтаксистік бірлік/тұтастық, Фразалық тұтасым (абзац, период), Мәтін немесе өрнекті сөйлемдер синтаксисі	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
3	GK	Гиперсинтаксистік құрылымдар.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	«Гиперсинтаксистік құрылымдар» пәні синтаксистің жоғарғы сатысы болып табылады. Мұнда жеке сөйлемдердің байланысу құралдары анықталып, сөйлемнің күрделі түрін құрудағы ерекшеліктері таныстырылады. Жоғары деңгейдегі синтаксистік құрылымдардың мағыналық қатынасын айқындауға мүмкіндік беріледі. Күрделі құрылымдық үлгілердің байланысуындағы жеке сөздердің қызметі, жеке тіркесімдердің қызметі, тіпті жеке сөйлемдердің байланыстыру қызметі түсіндіріледі. Осы бағыттағы әр қилы көзқарастар мен оған беріліп жүрген анықтамалар жөнінде түсінік береді. Күрделі құрылымдардың нақты түрлерін анықтап, олардың әдеби тіліміздегі орнын сипаттайды. Бұл аталған мәселелер курсты оқытудың өзектілігі мен қажеттілігінің тиісінше негізделгенін көрсетеді.	Қазіргі қазақ тілі: сөз тіркесі синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: жай сөйлем синтаксисі, Қазіргі қазақ тілі: құрмалас сөйлем синтаксисі	Күрделі синтаксистік бірлік/тұтастық, Фразалық тұтасым (абзац, период), Мәтін немесе өрнекті сөйлемдер синтаксисі	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
	TKKAP	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті поэтикасы	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пән модулінің мақсаты: Бұл пәнді оқытуда алдыңғы кезекке тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті туындыларының поэтикасын талдау шығады. Көркем мәтінді (поэзиялық, прозалық) функционалдық-прагматикалық дискурс тұрғысынан қарастырудың маңызы бар. Қазақ әдебиетіндегі көркемдік тұтастық мәселесі көркем мәтін аясында қарастырылып, оның жанрлық, құрылымдық, поэтикалық ерекшеліктері, жаңашыл белгілері жан-жақты сипатталады. Қазақ әдебиетінің тіуелсіздік тұсындағы даму үрдісіне үңіле отырып, лирикалық, прозалық, драмалық шығармаларға талдау жасалады.	«Қазақ халық ауыз әдебиеті», «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиет теориясы және филологиялық талдау» пәндері	«Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері», «Қазақ әдеби байланысы»	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
4	AZhB	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары.	4	Тіл білімі//Әдебиеттану	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары арнаулы курсын оқыту объектісі болып қазақ әдебиеттану ғылымының туып, қалыптасып, дамуы, бұл саланың кезеңдер бойынша бірнеше бөлім, тарауларға топтастырылатыны шолу есебінде сөз болады. Әдебиеттану ғылымын – әдебиет тарихы, әдебиет теориясы, әдебиет сыны құрайды. Сондықтан әдебиеттану ғылымы сол салалармен тікелей сабақтас. Бұл мәселенің сыр-сипатын ғылыми тұрғыда талдап-түсіндіріп, әрқайсысының өзіндік ерекшеліктерін көрсету басты міндет.	"Әдебиеттануға кіріспе", «Қазақ халық ауыз әдебиеті», «Қазақ әдебиетінің тарихы» және «Әдебиет теориясы және филологиялық талдау»	Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті поэтикасы	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;
5	TGK	Тіл ғылымындағы контактология.	5	Тіл білімі//Әдебиеттану	Пәннің мазмұны қазіргі тіл біліміндегі көптеген ұғымдарды жүйелеп, ғылыми білімдер жүйесін меңгеруге, олардың методологиялық негіздерін тануға көмектеседі. Қазіргі тіл білімі туралы мәлімет беретін еңбектерді таңдап, сұраптап, магистрлік жұмыстарға қажет материалдарды талдауға және зерттеу әдістерін таңдауға көмектеседі. Мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті мәселелерін анықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен таныстыру.	Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексика, морфология, синтаксис), қазақ тілінің тарихы, жалпы тіл білімі	Қазақ тіл білімі дамуының жаңа бағыттары	– Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, колдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы;

9	MDRK	Магистрлік диссертация рәсімдеу мен қорғау	12	Тіл білімі//Әдебиеттану	Магистрлік диссертация А4 форматтағы ақ парақтың бір бетіне басылып, келесі қалыпты сақтай отырып орындалуы тиіс: каріп (шрифт) – Times New Roman KZ, кегіл – 14; жазылу тұрпаты: қалыпты. Магистрлік диссертацияның мәтіні беттер өрісінің келесідей аумақтарын сақтай отырып басылуы тиіс: оң жақ шекара - 10мм, жоғарғы жағы - 20мм, сол жақ - 30мм және төменгі жағы-20мм. Өріс бойынша туралау: көлденеңінен, шегініс: 1,25см., аралық: қарапайым.Магистранттың 20 минуттан аспайтын баяндама жасауы, зерттеу мақсаты мен міндеттерін қысқа және анық сипаттауы, аса маңызды қағидаларды баяндауы, қорытындылар мен ұсыныстарды негізделген түрде дәлелдеуі қажет. Магистрлік диссертацияны бағалау кезінде келесі жағдайлар ескеріледі: -тақырыптың өзектілігі; -алынған нәтижелердің жаңалығы; - жұмыста жаңа технологияларды қолдану; - әдеби шолудың толықтылығы және пайдаланылған дерек көздерінің қазіргі заманға сай болуы; - ұсынылған рәсімдеу талаптарына сәйкестігі; -диссертация қорғаудағы баяндаманың сапасы (дәлдік, сауаттылық, кәсіптік терминдерді пайдалана білу, көрсетілетін материалдың сапасы және т.б.);	Курстық жұмыс, диплом жұмысы, Қазіргі қазақ тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Тіл білімі/Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, қазақ тілін/әдебиетті оқыту әдістемесі	Ғылыми жобаларға қатысу, ғылыми мақалалар жазу	– Мамандыққа қатысты пәндік курстың негізгі ұғым-түсініктерін, теориялық қағидаларын ажыратып түсініп, жеткізе біледі; – Әдістемелік курстар негізінде жаңа технологияларды игеріп, білімі мен қабілетін кәсіби деңгейде пайдаланып көрсете біледі; – Қазіргі заманның өзекті мәселелері бойынша өз ұстанымдарын дәлелді қорғап, философиялық сауатты пікірталас жүргізе біледі; – Кәсіби қызметінде оқыту жұмысын жүйелей алуы, ғылыми ой-пікірлерге сыни баға беріп, қорытынды тұжырым жасай алуы; мәселелерді талдап, анықтап, бағалай алады; – Кез келген жағдайда, ортада кәсіби құзіреттілігі мен білімін пәнаралық байланыста көрсете алуы; нақты кәсіби, қоғамдық мәселені шешуде білімін, түсінігі мен қабілетін жоғары деңгейде пайдалана біледі; – Кәсби қызметінде білім алушының жеке қасиетін, білімін тану, бағалау барысында педагогикалық зерттеу нәтижелерін қолдана біледі; – Мамандық қатысты немесе өз саласына қатысты емес ақпараттарды игеріп, түсініп, қолдана білуі; іріктей алуы; қажетті, ұсыныс-ойларды көпшілікке хабарлап, жеткізе алуы; – Педагогикалық үдерісті ұйымдастыру бойынша жұмыс жүргізіп, қызметке қатысты кез келген істе шешім шығара алады;

2022 ж 21.08 № 1 хаттама, университеттің оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында мақұлданды.

Университеттің ОӘК төрағасы ________________ О.К. Андрющенко

ҒЖ және ХБ жөніндегі проректор ________________ Б.С. Есенгельдин

АС жөніндегі департамент директоры ________________ А.А. Жакиенова

ОӘБ бастығы ________________ Л.Н. Ахметова

Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша БББ басшысы __________ М.И. Оразханова